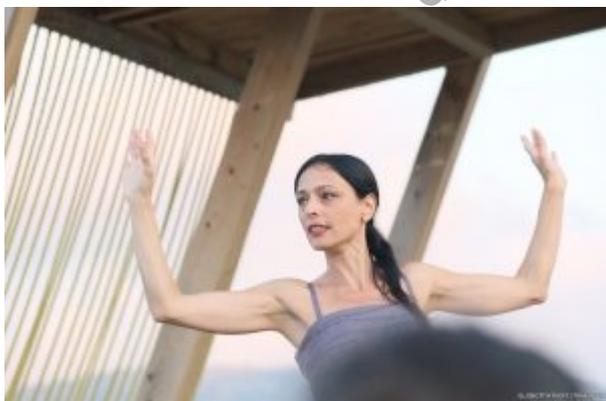


A Montalbano Elicona si apre il "Festival Teatrale sulle Memorie"

Descrizione

Dall'1 al 3 settembre a Montalbano Elicona si svolgerà il "Festival Teatrale sulle Memorie", tappa più importante del progetto turistico culturale "Tracce di Memoria". L'evento, finanziato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri, Dipartimento della Giovent  e del Servizio Civile Nazionale, e presentato dall'associazione ArchiDrama in partenariato con l'associazione "Aurora", il Comune di Montalbano Elicona e realizzato con la collaborazione del Club dei Borghi pi  belli d'Italia, rappresenta la sintesi del lavoro di recupero e rielaborazione delle memorie realizzato durante le fasi del progetto da artisti, ricercatori sociali ed esperti di marketing turistico.



Chiaraluce Fiorito (Nel giardino degli incanti)

A fare da cornice saranno il castello Federico III d'Aragona e l'antico borgo medievale del piccolo comune dei Nebrodi. Il Festival sar  un'occasione per offrire a un pubblico quanto pi  possibile trasversale incontri, spettacoli teatrali e racconti condivisi sul tema della "memoria". Prenderanno parte all'evento ospiti prestigiosi come Mamadou Dioume, Angelo Privitera e Sara Orselli, protagonisti dei quattro laboratori residenziali, tappe fondamentali del progetto Tracce di Memoria, che hanno preceduto il Festival. Nel corso della prima giornata si avr  la possibilit  di visitare gratuitamente ma su prenotazione il sito megalitico dell'Argimusco con visita guidata a cura dell'archeoastronomo Andrea Orlando. Alle 11 ed alle 16, al castello Federico III d'Aragona, verranno messi in scena i primi due spettacoli delle compagnie in concorso nella



s
e
c
C

parola, musica e danza". I primi spettacoli saranno: "Nel giardino degli incanti" di e con Giuseppe Brancato, prodotto dalla c. Subito dopo, a partire dalle 17 e 30, nella Sala Arnaldo da Villanova del C. Tavola rotonda su "Linguaggi teatrali contemporanei come strumento di trasmissione delle memorie alle nuove generazioni: l'è™ esempio del progetto Tracce di Memoria". Relatori dell'incontro saranno: Berardino Palumbo, ordinario di antropologia sociale presso l'Università degli Studi di Messina, Nilla Zaira D'Urso, critico d'arte e ricercatore sociale del progetto Tracce di Memoria, Andrea Orlando, astrofisico, archeoastronomo e cultore delle antiche civiltà, Giuseppe Pisciueneri, storico e ricercatore sociale del progetto Tracce di Memoria, Alfio Zappalà e Maria Rita Simone, presidente e vice presidente dell'associazione culturale ArchiDrama, ideatori del progetto Tracce di Memoria. Alle 21 e 30 chiuderà la prima giornata del Festival Mario Barzaghi che porterà in scena lo spettacolo di teatro danza classico indiano in stile Kathakali, "Parashurama", prodotto dal Teatro dell'Albero per la sezione teatro "La memoria dell'altro da sé".



Chiaraluce Fiorito



Chiaraluce Fiorito

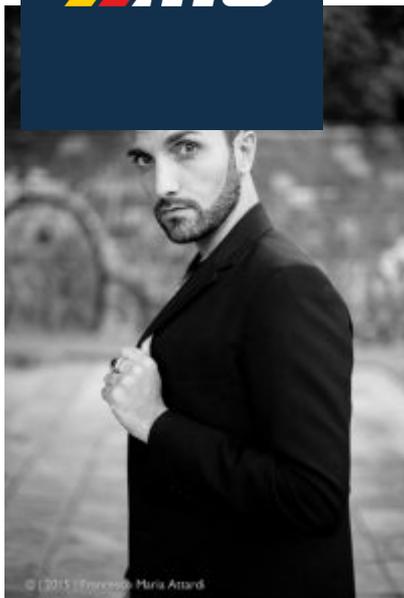


Bernardino Palumbo



Andrea Orlando

default watermark



Giuseppe Brancato



Giuseppe Brancato

Categoria

1. Oltre lo Sport

Tag

1. Tracce di Memoria

Data di creazione

1 Settembre 2017

Autore

redazione