



Le Glorius4 “a 1000 all’ora”: il nuovo brano si svela al Vittorio Emanuele

Descrizione

Presso i locali del bookshop, al piano terra del Teatro Vittorio Emanuele, verrà presentato l’inedito “A 1000 all’ora” delle **Glorius4**. L’inedito, scritto da **Tony Canto**, già produttore artistico per le Glorius4 dell’album “Play”, che in questo caso condivide la produzione insieme a **Dany Noel**, esprime tutta l’ironia che contraddistingue sempre più la musica e la personalità interpretativa del quartetto.



Il videoclip presentato ufficialmente al Vittorio Emanuele

Forte è l’esigenza di rompere il muro dell’anonimato col grande pubblico, nonostante premi prestigiosi e platee internazionali, e il desiderio di trasmettere allegria e solarità, dopo il lungo isolamento e l’immobilità di questi ultimi anni. La coinvolgente melodia, guidata dalle chitarre di Tony Canto, è arricchita dalle percussioni cubane di **Dani Morales** e dal basso di Dany Noel.

Il Mix e Mastering, eseguito a **Madrid**, è stato affidato al fonico **Alfonso Peña**. Il brano Edizioni Sugar, è distribuito con l’etichetta Cinico Disincanto in tutte le piattaforme digitali. Il videoclip è firmato dal riconosciuto talento siciliano della fotografia **Charley Fazio**, le riprese e il montaggio sono di **Mauro Messina**, Executive producer **Christian Bisceglia**.



Un concerto delle Glorius4 a Palermo

I movimenti coreografici si avvalgono dell'apporto del due volte Campione del Mondo di Show dance categoria Latino americano e messinese **Saverio Loria** insieme a **Zeudi Zanetti**. L'E.A.R. Teatro di Messina ha contribuito alla produzione delle Glorius4 fornendo i costumi realizzati da Francesca Cannavà per l'opera *«el Pagliacci»*. L'auspicio è che il nuovo singolo *«A 1000 all'ora»* diventi uno dei successi dell'estate 2022 e che attraverso il video di promozione possa contribuire a portare i colori dello Stretto nel mondo.

Categoria

1. Oltre lo Sport

Tag

1. Glorius4
2. Teatro Vittorio Emanuele

Data di creazione

7 Giugno 2022

Autore

redazione