



Lâ€™TMarrivederci di coach Foti: “Lâ€™TMUpea merita la A, un premio anche al mio lavoro. Massima stima dei Sindoni”

Descrizione

Con **Gianmarco Pozzecco** e **David Sussi** non si Ã” limitato a comporre esclusivamente lo staff tecnico ma ha dato vita anche ad una famiglia di tecnici capace di trascinare, dentro e fuori dal parquet, lâ€™TM**Upea Orlandina** ad una delle piÃ¹ belle stagioni collezionate nella storia recente del sodalizio biancoazzurro. **Giuseppe Foti** a quarantasette anni e dopo tanta gavetta accumulata nelle serie minori, con la massima signorilitÃ , acume e preparazione, sempre messe al servizio della squadra, ha meritato un palcoscenico tanto ambito come quello della DNA Gold, la seconda serie nazionale. Il suo curriculum parla chiaro ed evidenzia lâ€™TMesperienza maturata a livello regionale: originario di **Catania**, ha iniziato ad allenare giovanissimo ad **Acireale**, dove Ã” rimasto fino al 1998 (con un intervallo di un anno a **Ragusa**). Il suo percorso professionale Ã” proseguito poi a Gravina, Comiso, Catania e **Gioia Tauro**, fino al ritorno nel 2006 ad Acireale, dove Ã” stato richiamato con lâ€™TMobiettivo di riportare il club a disputare i campionati nazionali. Raggiunge il traguardo nel 2008 con la promozione in Serie C Dilettanti (lâ€™TMattuale Divisione Nazionale C), sfiorando un altro salto di categoria nelle stagioni 2011/2012 e 2012/2013 quando la sua squadra perde solo alla finale playoff, rispettivamente contro le favorite Pallacanestro Trapani e Cus Messina. La scorsa estate il meritato approdo in terra paladina per fare da vice al â€œPozzâ€™, la storia Ã” recente, si Ã” assistito ad una stagione avvincente e ricca di emozioni per una squadra partita col semplice obiettivo di provare a centrare i playoff per poi fare piÃ¹ strada possibile nella post season. I successi non mancano ed i biancoazzurri giungono alla finale promozione contro lâ€™TM**Aquila Trento**.



L'ex assistente allenatore dell'Orlandina Giuseppe Foti

Primo ad arrivare ed ultimo a lasciare il **PalaFantozzi**, amante della Sicilia e della ridente Capo d'Orlando, ha sposato con entusiasmo il progetto allestito dalla famiglia Sindoni e nonostante la recente ufficialit  che la sua avventura all'Orlandina non proseguir  (il campano **Di Carlo** lo sostituir  nello staff tecnico del nuovo coach **Giulio Griccioli**, ndc), abbiamo voluto ascoltare direttamente i suoi pensieri e le considerazioni al termine di una bella favola sportiva che lo ha visto assoluto protagonista.

Il tecnico catanese inizia la sua analisi dalla recente separazione intercorsa con l'Orlandina, una squadra che lo ha segnato profondamente dopo una stagione di successi.

 Con la societ  ci siamo parlati con grande maturit , siamo rimasti in ottimi rapporti, soddisfatti del lavoro compiuto.   normale che un tecnico nuovo (Griccioli, ndc) punti su allenatori gi  conosciuti e con cui ha lavorato in passato in carriera per condividere il progetto. Ringrazio pubblicamente la famiglia Sindoni per tutto e per come mi hanno assistito in quest'esperienza, nutro nei loro confronti la massima stima .

Dieci mesi densi di significato e carichi di emozione per la squadra finalista della DNA Gold che ha fatto sognare ad occhi aperti una comunit  intera. Foti non usa giri di parole per riassumere i segreti del successo.

 L'anno che si   chiuso resta memorabile, abbiamo lavorato al massimo delle nostre possibilit  instaurando la massima sintonia tra noi assistenti ed i risultati ci hanno dato una mano regalandoci tranquillit  e fiducia. Gianmarco Pozzecco ha creato un clima superlativo tra i giocatori dando risalto al gruppo che allenava .

Non tutto era cos  scontato alla vigilia infatti la squadra   partita ad handicap frenata dagli infortuni e qualche sostituzione nel roster, l'allenatore ex Acireale esamina tutti i momenti che di diritto entrano nel libro dei ricordi.

* Non voglio dimenticare i momenti difficili, in primis la partenza con tre sconfitte consecutive, poi   arrivata la prima vittoria della svolta (con Ferentino, ndc) che ha fatto da apripista a sette successi di fila. Indimenticabile anche il successo esteno nel derby con Barcellona con numerosi tifosi al seguito. Nei playoff custodisco con piacere il ricordo di gara 4 di semifinale con **Verona** quando ho diretto la squadra dalla panchina*



(qualifica e con Basile out per infortunio, ndr) ad un successo emozionante che ci ha conquistati. I siciliani esauriscono neanche con riferimento alla piazza, una Capo d'Orlando sempre presente nella sua squadra di basket, vero motore e segreto per i successi del team biancoazzurro.



In conferenza stampa con l'americano D'Wayne Mays

È palese che in una piccola realtà si instauri un rapporto diretto tra tifo, atleti e addetti ai lavori. Qui quotidianamente ti capita di incontrare i tifosi, l'entusiasmo è gestito ed incanalato sui giusti binari dalla dirigenza col patron Sindoni in testa: Non abbiamo mai avvertito il peso delle aspettative, abbiamo sempre lavorato nella più totale tranquillità anche dopo i tre ko iniziali.

Adesso il grande sogno di tutti gli sportivi orlandini e siciliani in genere li ad un passo, quella serie A che tornerebbe al PalaFantozzi dopo sette anni. Fatti sicuri che Upea possa ben disimpegnarsi anche nella massima competizione nazionale e giustamente si sente assoluto protagonista per quello che la squadra ha fatto vedere nell'ultimo torneo.

La squadra è pronta e merita la A nel più breve tempo possibile, ci abbiamo provato sul campo conquistando la finale, adesso il ripescaggio non lo vedo un ripiego ma un diritto acquisito sul parquet grazie ad una stagione da protagonista. La società ha sempre gestito le dinamiche di propria competenza, sarebbe il successo anche per me che mi sento ancora parte integrante del progetto.

Una parentesi riguarda il momento nerissimo attraversato da tutto lo sport nazionale e dalla palla a spicchi che quotidianamente assiste inerme alla sparizione di squadra ed a un generale ridimensionamento rispetto altri campionati europei. In Sicilia le società lanciano un accorato grido d'allarme che non può passare inosservato.

Il momento è estremamente difficile per tutti, non si può andare avanti con realtà che poggiano le loro fortune su mecenati. Spero ad esempio che Barcellona continui il suo percorso, così come Agrigento e Trapani pur ambiziose devono rafforzare la compagine societaria. Servono progetti duraturi e non semplici fuochi di paglia con sodalizi costretti a chiudere in poco tempo.



Lo staff tecnico al completo dell'Upea Orlandina

Ad esempio Acireale (società allenata per sette anni consecutivi da Foti, ndr) da 10-15 anni sta gestendo le proprie forze senza fare il passo più lungo della gamba. Inoltre il lavoro sul settore giovanile non può essere un ripiego ma centrale oltre a quello con la prima squadra. Nella nostra regione poi un problema peculiare è il reperimento degli impianti, le difficoltà logistiche sono all'ordine del giorno e la composizione degli organici dei campionati ne risente con i tornei giovanili Eccellenza che si compone squadre di diversa posizione geografica con numerevoli chilometri di distanza (Messina e Trapani, ndr). Ciò non avviene in Lombardia dove esistono squadre suddivise in gironi equilibrati dal punto di vista geografico.

In conclusione spazio al futuro di un tecnico che ha sempre preferito che fosse il campo a parlare per lui e che avverte le difficoltà di programmazione dei nostri club.

«Le differenze ci sono col passato, 5 anni fa a luglio ero costantemente al telefono e programma vola nuova stagione, oggi è impossibile perché c'è troppa incertezza. Spesso viaggiavamo per assistere alle Summer League e scoprivamo talenti da lanciare alle nostre latitudini. Adesso dopo aver atteso le iscrizioni delle squadre, la tappa successiva è conoscere le decisioni del Consiglio Federale e la composizione dei gironi. Attendo la chiamata giusta, questo è un lavoro che mi appaga».



Categoria

1. Pallacanestro
2. Serie A2 Maschile



ecco

3. Griccioli
4. serie A
5. Sindoni
6. verona

Data di creazione

17 Luglio 2014

Autore

dstraface

default watermark