



Inaugurato e consegnato alla città lo “Spazio Gazzi Arte”, il Presidio di Arte Urbana

Descrizione

Qui un muro, logorato dal tempo e piuttosto malconcio, si è trasformato in pochi mesi in una vera e propria opera d'arte grazie a pitture murali realizzate dagli alunni del Liceo Scientifico Quasimodo. Un muro, prima anonimo e freddo, è diventato simbolo di bellezza, di colore e al contempo di unità perché è in maniera inscindibile due Istituti con percorsi formativi diversi fra loro, ma portatori da oggi di un messaggio univoco e importante. È stata quindi una serata memorabile quella inaugurazione di Spazio Gazzi Arte, momento che ha voluto dare risonanza a un articolato ma encomiabile progetto pensato per rigenerare lo spazio antistante gli Istituti Quasimodo e Corelli, fornendo un'identità precisa e originale alla scuola e al territorio.

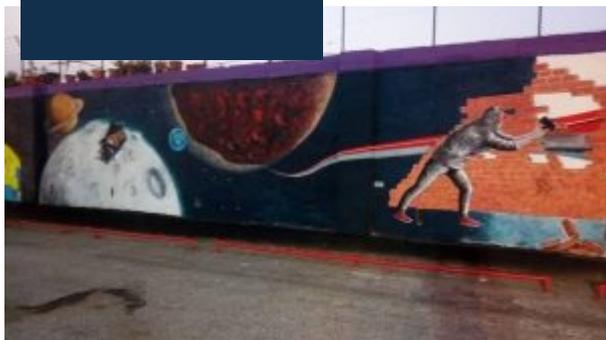


Spazio Gazzi Arte, il Presidio di Arte Urbana, una fase della manifestazione

Hanno preso la parola, esprimendo emozione e soddisfazione, Piero La Tona, dirigente scolastico dell'Istituto Superiore “G. Minutoli”, Giuseppe Ministeri e Antonino Averna, Presidente e Direttore del Conservatorio Musicale “Arcangelo Corelli”, Saverio Pugliatti, promotore e ideatore dell'iniziativa e, infine, la docente di storia dell'arte del liceo scientifico Quasimodo Giuliana Giuffrida che ha seguito i ragazzi. La cerimonia, presentata brillantemente dalla giornalista Gisella Ciccio, è stata accompagnata dall'esibizione del gruppo Opale Accordion Quartet, diretto dal Maestro Ivano Biscardi e formato dai giovani fisarmonicisti Aldo Capua, Francesco Antonuccio, Salvatore Fazzari e Agostino Pronesti, allievi che attualmente frequentano



il o al Conservatorio Corelli.



Uno dei murales di Spazio Gazzi Arte, il Presidio di Arte Urbana

Protagonisti assoluti della serata sono stati i giovani artisti che, in diversi mesi di intenso lavoro, hanno realizzato le 15 pitture murali. Una ventina di ragazzi appartenenti al liceo scientifico Quasimodo, all'Accademia delle Belle Arti di Messina unitamente ad alcuni migranti minori, ospiti dell'Istituto Cristo Re, sono stati seguiti dall'art coaching Antonello Arena; questi neotalenti, visibilmente emozionati, hanno spiegato il contenuto intrinseco alla propria scelta artistica e hanno raccontato la valida esperienza umana, dimostrando entusiasmo e preparazione. Questi i loro nomi: Alessandro Bonanno, Andrea Agati, Andr  Di Lorenzo, Andrea Zappal , Antonella Pellegrino, Federica Casile, Cetty Santanello, Felice Cardile, Giorgio De Leo, Lillo Briguglio, Marcello Ristagno, Mariagiulia Sturniolo, Miriana Restuccia, Monica Miraglia, Adriana Rascon , Giovanni Gigan , Costanza Sibilla, Wael Noor, Lamin Sanko.



L'inaugurazione di Spazio Gazzi Arte, il Presidio di Arte Urbana

Colori e i materiali per la realizzazione delle opere sono stati gentilmente forniti dalla Ditta Giorgianni Colori, di Messina, mentre il testo critico dei lavori   stato realizzato dallo storico dell'arte Giampaolo Chill . Tutto questo, ma anche molto altro,   Spazio Gazzi Arte, perch  questo progetto avr  una significativa evoluzione. Infatti Saverio Pugliatti, durante il suo intervento, ha anticipato che tale nuovo presidio di arte urbana non si limiter  alla realizzazione dei 15 murales, ma gi  dal prossimo mese prenderanno il via altre attivit  laboratoriali che vedranno la partecipazione di importanti artisti messinesi, come ad esempio Sara Teresano e Nino Bruneo, mentre   gi  prevista la sistemazione e valorizzazione di un'arena all'aperto dove verranno ospitati esibizioni musicali e spettacoli di interesse collettivo, nonch  la realizzazione di un Museo scientifico interattivo, gi  in fieri grazie



a
C
of. S. Dâ€™™Arrigo del Liceo ScientificoÂ Quasimodo.

1. Oltre lo Sport

Data di creazione

18 Ottobre 2017

Autore

redazione

default watermark