



I canadesi del “Machine de Cirque Show” approdano al Teatro Vittorio Emanuele

Descrizione

Approda sabato 12 e domenica 13 febbraio al Teatro “Vittorio Emanuele” di Messina lo spettacolo “Machine de Cirque Show” reduce da un grande successo di pubblico già dal 2016, anno del suo debutto in Canada. Dopo l’**Apocalisse**, si immagina che solo cinque uomini siano sopravvissuti sulla Terra e lottino per salvarsi e trovare altri superstiti. In questo difficile compito sono aiutati da una macchina incredibile, ma sono particolarmente inclini a infilarsi in situazioni pericolose ed a fantasticare soluzioni inquietanti.



La Compagnia “Machine de Cirque” al gran completo

Nel corso delle loro avventure appaiono bizzarri, nostalgici, molto comici: stupiscono il pubblico maneggiando in modo insolito e sapiente vari oggetti di scena come la bilancia, le chiavi da giocattolo, una batteria e perfino degli asciugamani, mostrando come sia possibile stare al mondo senza avere attorno altre persone o computer. Lo spettacolo, portato in scena per la prima volta nel 2016, è subito stato un tripudio di entusiasmo anche da parte della critica, e non solo nel mondo del circo canadese. I Machine de cirque hanno effettuato, infatti, **oltre 600 repliche** toccando Francia, Giappone, Germania, Austria, Svizzera, Ungheria, Romania, Stati Uniti, Paesi Bassi, Belgio, Italia, Svezia, Spagna e Canada. E la produzione prosegue instancabile riscuotendo grande successo. Offrono anima e corpo per divertire e commuovere la platea e, grazie a quella leggerezza che nasce solo da



u professionalit , danno vita a uno spettacolo energico, audace e intessuto di p a â€œMachine de Cirqueâ€• nasce nel 2013 su iniziativa di Vincent Dub  – a e 20 anni e titolare di una laurea in ingegneria civile.   direttore artistico e CEO d artisti circensi Raphael Dub , Yohann Trepanier, Ugo Dario e Maxim Laurin, cos  come il polistrumentista Frédéric Lebrasseur, sono i suoi cofondatori. Hanno unito le forze con Vincent nel 2015 per creare il loro spettacolo omonimo intitolato “Machine de Cirque”, una creazione che ha riscosso un enorme successo di pubblico e di critica. â€œThe Boston Globeâ€• ha descritto lo spettacolo come “un’esibizione ispirata dall’acrobazia e da una brillante commedia” (Don Aucoin, 23 settembre 2016).



I canadesi della “Machine de Cirque” raccontano la sopravvivenza all’Apocalisse

Il secondo spettacolo che la Compagnia propone, “**Truck Stop: The Great Journey**”,   stato lanciato con successo nell’estate del 2018, con un tour inaugurale di oltre 14.000 km. In poche settimane, Truck Stop   riuscito a raggiungere oltre 16.000 spettatori in tutto il Canada. Nel 2019, la compagnia ha debuttato con la terza creazione: “**La Galerie**”, mentre altre idee sono gi  sul tavolo per le nuove produzioni. Pi  recentemente, nel 2020, â€œ**Ghost Light: Between Fall and Flight**â€• ha fatto il suo debutto mondiale nel prestigioso Festival du cirque actuel CIRCA ad Auch in Francia; e nuove produzioni sono attualmente in fase di progettazione e tutte si basano sui tre pilastri della firma artistica della compagnia: ingegnosit , musica dal vivo performativa e teatrale e, ovviamente, il circo. Con sede a Quebec City, la â€œmissionâ€• della Compagnia   quella di riunire i vari attori dell’arte e della tecnologia con il circo in ogni singola creazione, concentrandosi sull’eccezionale eccellenza produttiva e lo sviluppo del proprio team. Lo spettacolo andr  in scena sabato 12 febbraio 2022 alle ore 21, con replica domenica 13 febbraio alle ore 17:30; la durata   di 90 minuti senza intervallo. L’accesso in Sala sar  regolato dalle norme vigenti in materia di covid-19.

Categoria

1. Oltre lo Sport

Tag

1. Spettacolo
2. Teatro Vittorio Emanuele

Data di creazione

1
A
9



default watermark