



CittÃ di S. Agata, poco piÃ¹ di un allenamento col Belpasso

Descrizione

Contro la giovane compagine del **Belpasso**, il **S.Agata** centra lâ€™ottava vittoria stagionale. Un successo che consente ai biancoazzurri a prescindere di ciÃ² che Ã¨ accaduto sugli altri campi domani di mantenere in solitario la vetta della classifica. La partita non ha avuto chissÃ quale storia anche perchÃ© **Zingales** e compagni sono stati abilissimi prima ad avere subito il giusto approccio e poi ad incanalarla subito sui giusti binari.

Continua quindi il momento magico di questo S.Agata che partito con lâ€™obiettivo di mantenere la categoria, quando siamo quasi al giro di boa si trova al cosiddetto tavolo delle grandi, ed ha tutta lâ€™intenzione di rimanerci. Tornando al match di Belpasso pronti via ed arriva dopo appena 40â€™ la rete di **Cicirello** a spezzare lâ€™equilibrio. **Mincica** lavora un buon pallone sulla sinistra e lo scodella dentro lâ€™area avversaria dove lâ€™ex Due Torri va piÃ¹ in alto di tutti ed insacca alle spalle di **Ingallina**. Al 3â€™ su azione analoga Cicirello potrebbe raddoppiare ma la mira questa volta risulta alta. Poco dopo Mincica serve in area **Serio** che si produce in una bella forbice che esalta i riflessi di Ingallina che smanaccia sopra la traversa. Un minuto dopo Mincica fa filtrare il pallone tra i due centrali Cicirello controlla e poi insacca con un preciso tiro. Il S.Agata gioca sul velluto e al 22â€™ Mincica inventa ancora per **Longo** abile nellâ€™inserimento e firmare lo 0-3. Al 27â€™ un lungo rinvio di Ficara dopo un rimpallo libera Mincica in area il suo tiro termina sul fondo. Nel corso del 33â€™ su una punizione tagliata di **Muscia**, **Ficara** rovina su **Sapienza**, il direttore di gara accorda il calcio di rigore che viene trasformato da **Bellia**.



Giorgio Cicirello si libera di due avversari abilmente

Prima del riposo il S.Agata trova la via del gol in altre due circostanze. Minuto 36, **Sferruzza** dal lato corto mette al centro per Longo abile con la punta ad anticipare difensore e portiere e firmare il poker. Poco dopo Mincica dalla corsa i di destra pennella sul secondo palo dove arriva Sferruzza che insacca al volo. Nella ripresa la musica non cambia e al 47^o **Jack Bontempo** dalla distanza impegna Ingallina che si rifugia in angolo. Sul versante opposto poco dopo bella giocata di **Licciardello** che libera in area il neo entrato **Blangiforti**, che con un tiro a giro insacca sul palo pi^u lontano. Al 59^o Mincica addomestica un bel pallone al limite prima di servire Cicirello che supera il portiere in uscita. Un minuto dopo ci potrebbe essere gloria anche per Barberi, ma questa volta Ingallina riesce a neutralizzare.

A questo punto mister **Ferrara** toglie Bontempo e Cicirello e inserisce **Pensabene** e **Scariolo** con quest^o ultimo che diventa protagonista del finale di match con una tripletta. Minuto 69, su un pallone proveniente dalla mediana, l^o ex **Giarre** ^o bravo ad eludere il fuorigioco e insaccare inesorabilmente. Al 79^o a seguito di un fallo di mani in area trasforma un penalty spiazzando il portiere, e infine tre minuti dopo su invito di Sferruzza segna ancora con un preciso rasoterra. Da qui alla fine non accade pi^u nulla degno di cronaca, il S.Agata fa possesso palla e archivia al meglio questa trasferta. Adesso Zingales e compagni si godono due giorni di meritato riposo, si ritroveranno nella giornata di martedⁱ per cominciare a preparare al meglio il match interna contro il **Citt^a di Scordia**.



La fuga di Zingales



Agata 2-9

Comuni: Tripoli (71â€™Raffagnino), Chisari, Pulisi, Muscia, Guastella, Licciardello, Daâ€™Angelo, Bella (46â€™Blangiforti), Aiello, Sapienza(57â€™Cassone).

CittÃ di S.Agata: Ficara, Serio (71â€™Presti), Aiello, Barberi, Bontempo F., Longo, Cicirello (60â€™Scariolo), Bontempo G.(60â€™Pensabene), Sferruzza, Mincica, Zingales. All. Ferrara.

Arbitro: Cristoforo Cristian De Caro (Agrigento)

Categoria

1. Calcio
2. Eccellenza

Data di creazione

27 Novembre 2016

Autore

redazione

default watermark