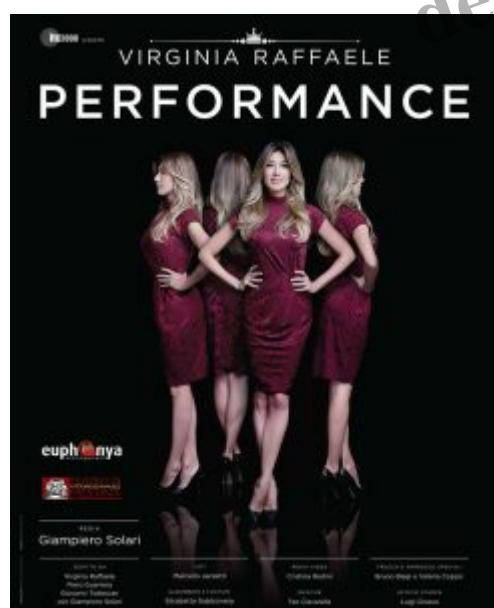




Al Teatro Vittorio Emanuele, le straordinarie **“Performance”** di Virginia Raffaele

Descrizione

Cresce l’attesa per l’arrivo a Messina di **Virginia Raffaele**, che andrà in scena al Teatro Vittorio Emanuele con lo spettacolo **“Performance”**. L’attrice comica e imitatrice si esibirà in questo esilarante e imperdibile **“one woman show”**, che, nella stagione di debutto, ha registrato sold out in tutte le date italiane, nelle serate di giovedì 9, venerdì 10 e sabato 11 novembre alle ore 21.00.



La locandina di “Performance”

Da Ornella Vanoni a Belen Rodriguez, da Carla Fracci a Roberta Bruzzone, da Donatella Versace a Maria Elena Boschi e ancora Sabrina Ferilli: sono numerose le straordinarie imitazioni che la Raffaele porta da anni sul palcoscenico e in televisione, con un talento apprezzato dal grande pubblico e che viene consolidato con questa nuova tournée teatrale. **“Performance”** mette al centro l’attrice che vestirà i panni anche dell’eterna esclusa dai talent show musicali Giorgia Maura o della poetessa transessuale Paula Gilberto Do Mar: donne create dalla stessa Raffaele,



loro che sintetizzano alcune delle ossessioni ricorrenti della società: la vanità, la scaltrezza, la voglia di affermazione e, forse, la scarsa coscienza. È montato attraverso la lente deformante e irriverente dell'ironia e della satira, tipiche del compositore, che compongono lo stile dell'artista romana. I personaggi si avvicendano tra monologhi esilaranti e dialoghi surreali con la vera Virginia che, grazie ad un attento lavoro del regista Giampiero Solari, interagisce con le sue creature come una sorta di narratore involontario che poeticamente svela il suo «essere – o non essere». La musica originale, composta dal maestro Teo Ciavarella, fa da punteggiatura allo spettacolo, accompagnando i personaggi nelle loro performance, sottolineandone i movimenti, enfatizzandone le manie. Lo spettacolo è stato scritto da Virginia Raffaele, Piero Guerrera, Giovanni Todescan con Giampiero Solari; i trucchi speciali sono a cura di Bruno Biagi e Valeria Coppo. La produzione dello show è di ITC2000; distribuzione Terry Chegia. Per le date di Messina l'organizzazione è curata da Euphonya Management di Dario Grasso, in collaborazione con l'Ente Teatro di Messina.

Categoria

1. Oltre lo Sport

Data di creazione

1 Novembre 2017

Autore

letterio-guglielmo

default watermark