



Al Clan Off Teatro debutta "Legittima difesa" di Laura Giacobbe

Descrizione

Cresce l'attesa per l'avvio della nuova stagione al **Clan Off Teatro**, #r-esistenze diretta da Mauro Failla e Giovani Maria Currà. E si comincia con una prima nazionale, sabato 27 ottobre, con repliche sabato 27 ottobre alle 18.30 e alle 21.30 e domenica 28 ottobre alle 18.30 dello spettacolo "Legittima difesa", scritto da Laura Giacobbe, diretto da Roberto Bonaventura, con Giuseppe Capodicasa, Francesco Natoli e Michelangelo Maria Zanghà, una produzione di Maurizio Puglisi per Nutrimenti Terrestri Compagnia Teatrale col sostegno del MiBACT e di SIAE, nell'ambito dell'iniziativa "Sillumina" Copia privata per i giovani, per la cultura.



La locandina dello spettacolo

Un tema di stringente attualità, la scena si apre con due improvvisati ladri si introducono in un lussuoso appartamento con l'intento di svaligiarlo. La scena rivela un'abitazione parossisticamente dotata di sistemi di sicurezza, da quelli più sofisticati a quelli più "surreali" messi goffamente a punto dal proprietario stesso, un vero e proprio monumento alla paura, all'insicurezza, alla diffidenza e alla solitudine. Il proprietario è in casa,



o fortino e pronto a far valere il suo diritto alla legittima difesa. Nasce così il
 esperto e maldestro utilizzatore di armi e i ladri, costretti a improvvisarsi da par
 loro i concetti e i ragionamenti per condurre un improbabile ed esilarante
 legittima difesa» porta sulla scena, come osserva l'autrice
 Laura Giacobbe: «un confronto, dai rispettivi punti di vista, dei personaggi sulle rispettive ragioni,
 sulla paradossale legittimità dell'esistenza dei cosiddetti cittadini armati come sulla altrettanto
 incivile avanzata di «nuovi» ladri, finendo poi per chiedersi come quando e se mai sarà
 possibile sottrarsi al Far West e alla dilagante seduzione esercitata dalla violenza e
 dall'aggressività. Il ritmo di questo confronto risente di brusche e improvvise accelerazioni,
 improvvisi picchi di tensione che incubano l'annunciato esito tragico e che puntualmente si
 smorzano grazie al ritorno disperato al dialogo, su cui tutti in fondo confidano, come si confida in un
 deus ex machina. Il testo Legittima difesa mira a creare un congegno dialettico in cui si confrontano,
 con accenti grotteschi e cupa tensione, prospettive politiche strabiche che poggiano su convinzioni a
 dir poco scalciate, o meglio che risultano scalciate proprio in virtù della complessità degli
 argomenti, quegli stessi argomenti complessi che le istituzioni non sanno affrontare adeguatamente e
 che la politica utilizza spesso a fini di consenso. La lingua di questo testo sarà il mezzo
 di trasporto per questo rovinoso viaggio di allontanamento dalla civiltà, verso il mondo opaco
 della sicurezza fai da te. Nella granitica costruzione dei personaggi non mancheranno però le
 «lesioni» strutturali che il senso di umanità provoca inesorabilmente in ogni fortino che si
 regge sul fanatismo e sull'irragionevolezza». Dopo il debutto messinese, lo spettacolo andrà
 in scena lunedì 29 ottobre 2018, al Teatro Beniamino Ippolito di Patti.

LEGITTIMA DIFESA di Laura Giacobbe

Regia Roberto Bonaventura

Con Giuseppe Capodicasa, Francesco Natoli e Michelangelo Maria Zanghà

Scene Mariella Bellantone

Costumi Cinzia Preitano

Disegno Luci Stefano Barbagallo

Collaborazione Artistica Monia Alfieri

Aiuto Regia Martina Morabito

Collaborazione Tecnica Marilisa Busa'

Ufficio Stampa Elisabetta Reale

Assistente alla regia Cristiana Ioli

Foto di Scena Giuseppe Contarini

Grafica Riccardo Bonaventura

Categoria

1. Oltre lo Sport

Data di creazione

27 Ottobre 2018

Autore

letterio-guglielmo